

# OPEN CALL



## Residenzen für kollaborative Zusammenschlüsse im *ada* Studio 2026

Vorbehaltlich der Zurverfügungstellung von Mitteln im Rahmen der Residenzförderung 2026 durch das Land Berlin vergibt das *ada* Studio im Jahr 2026 vier Residenzen für **kollaborative Zusammenschlüsse von jeweils 2 Tanzkünstler\*innen**<sup>\*)</sup>, die **beide am Beginn ihrer professionellen Tätigkeit im Feld zeitgenössischer Tanz** stehen und ihren **Arbeits- und Lebensmittelpunkt in Berlin** haben.

Die vier jeweils fünfwochigen Residenzen sollen einen Recherche-Prozess unterstützen und sind wie folgt terminiert:

- 26. Januar bis 1. März 2026 (Residenz #1)
- 2. März bis 4. April 2026 (Residenz #2)
- 3. August bis 6. September 2026 (Residenz #3)
- 5. Oktober bis 8. November 2026 (Residenz #4)

**Eine Residenz beinhaltet:**

- Nutzung des *ada* Studios in den ersten vier Wochen täglich 10:00-16:00
- 1 Woche zur Nachbereitung und Verfassung des Abschlussberichts
- Stipendium in Höhe von 2.500 Euro für jede\*n Resident\*in
- Dramaturgische und technische Unterstützung
- Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
- Öffnung des Arbeitsprozesses (Offene Probe im Rahmen von „reinkommen“ im *ada* Studio am jeweils vorletzten Freitag der Residenz (20. Februar/27. März/28. August/30. Oktober 2026)

**Für die Bewerbung schickt bitte 1 pdf (maximal 1MB; deutsch oder englisch) bis spätestens 12. November 2025 an [ada-projects@gmx.net](mailto:ada-projects@gmx.net) mit den folgenden Informationen:**

- Link zu einer Videobotschaft, in der sich die Bewerber\*innen mit ihrem Vorhaben persönlich vorstellen können (nicht länger als 5 Minuten; vimeo oder youtube, keine transfers!)
- Konzept für eine Recherche mit einer klaren Fragestellung
- Methodologie der Bearbeitung der Frage(n), im besonderen Erläuterung der **kollaborativen Arbeitsweise**
- Kurzbios beider Bewerber\*innen (keine tabellarischen Lebensläufe!)
- Aussage darüber, wo im Feld des zeitgenössischen Tanzes die Bewerber\*innen sich jeweils verorten (*artistic statement*)
- Bevorzugter Residenz-Zeitraum (Residenz #1 und/oder #2 und/oder #3 und/oder #4; je mehr Optionen, desto besser!)

Blinde und sehbehinderte Künstler\*innen können uns alle Informationen in einem Audiofile zusenden und auf die Videobotschaft verzichten. Taube Künstler\*innen müssen ebenfalls keine Videobotschaft einsenden.

**Bitte keine Foto- oder Video-Anhänge senden!!!**

**Die Bekanntgabe der Resident\*innen erfolgt spätestens Ende November 2025.**

**Info-zoom am 27. Oktober 2025, 20 Uhr.**

Der zoom-Link wird kurz vorher auf <https://ada-studio.jimdofree.com> veröffentlicht.

Rückfragen per email an [ada-projects@gmx.net](mailto:ada-projects@gmx.net).

---

<sup>\*)</sup> Es können sich auch zwei Künstler\*innen, die jeweils eine Solo-Recherche planen, bewerben. Dann sollte jede\*r der Beiden alle Bewerbungsunterlagen einreichen und unter „Erläuterung der kollaborativen Arbeitsweise“ darlegen, auf welche Art und Weise die beiden Künstler\*innen sich die Residenz teilen und v.a. wo die Berührungspunkte liegen (z.B. Erarbeitung von Feedbackstrukturen und andere Möglichkeiten der gegenseitigen Unterstützung). Einzel-Bewerbungen von Künstler\*innen mit einer Solo-Recherche sind nicht möglich.