

reinkommen

2. Dezember 2022 | 18 Uhr



Matilde Flor Usinger & Eva Weibel

Liebes Publikum,

willkommen in unserem Labor, in dem wir körperliche Interaktionen erforschen.

Wir analysieren die Mechanik der Berührung, den Austausch von Gewicht und wie wir damit kommunizieren.

Auf der Suche nach Harmonie und Vergnügen wollen wir uns auch mit Fehlkommunikation anfreunden und ihr performatives Potenzial genießen.

Wir laden Euch ein, unsere bewegten Körper zu beobachten, zu analysieren und Eure Phantasie und persönlichen Erinnerungen darauf zu projizieren. Erkennt Ihr die Berührung eines Elternteils, einen Konflikt mit Eurem Ex-Partner oder zwei aufeinander prallende Planeten?

Viel Spaß!

Matilde & Eva

Dear audience,

Welcome to our laboratory where we research physical interaction.

We are analyzing the mechanics of touch, weight exchange and how we are communicating by using them.

In search for harmony and pleasure we want to also befriend miscommunication and enjoy its performative potential.

We invite you to observe, analyze and project your imagination and personal memories on our moving bodies. Do you recognize the touch of a parent, a conflict with your Ex-partner or two planets crashing into each other?

Enjoy!

Matilde & Eva

Wir sind zwei von vier Mitgliedern des Performance-Kollektivs „collectif blitzbereit“, mit dem wir normalerweise auftreten, forschen und spielen. Neben unserem letzten abendfüllenden Stück „TANGA“, das im September 2022 uraufgeführt wurde, erarbeiten wir Pop-up-Performances, die auf Improvisation und Instant Composition basieren. Erfahren Sie mehr über uns auf www.blitzbereit.de oder auf Instagram: @blitzbereit.

We are two out of four members of the performance collective “collectif blitzbereit” with which we usually perform, research and play. Besides our most recent full-evening piece “TANGA”, which premiered in September 2022, we do pop-up performances based on improvisation and instant composition. Find out more about us on www.blitzbereit.de or on Instagram: @blitzbereit.

Die Residenz von Matilde und Eva im *ada* Studio wurde im Rahmen der Residenzförderung Tanz der Berliner Senatsverwaltung für Kultur und Europa gefördert.

Matilde's and Eva's residency at *ada* Studio is funded as part of the Residency Funding Dance of the Berlin Senate Department for Culture and Europe.

Mehr Informationen, Biografien etc.
More information, bios etc.



Videostream: 4.-7. Dezember 2022 auf
<https://ada-studio.jimdofree.com>

Foto: Aisha Mia Lethen