



# Xenia Taniko



reinkommen

28. & 29. Oktober 2022

Unterstützt vom Recherchestipendium der Berliner Senatsverwaltung für Kultur und Europa, der #TakeHeart Prozessförderung des Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen von NEUSTART KULTUR, BACKBONE Berlin, Studiokollektiv BASKET und *ada* Studio.

Das Abendprogrammheft können Sie als mp3 nachhören. Der QR-Code befindet sich auf der Vorderseite oben links.

Mehr Informationen, Biografien etc.

More information, bios etc.:

<https://ada-studio.jimdofree.com/performances/>

Videostream: 1.-4. November 2022 auf

<https://ada-studio.jimdofree.com>

Foto: Agustín Farias

Liebe Gäste,

Dear guests,

Welcome! Herzlich willkommen!

Thank you for being here. Danke dass ihr hier seid.

I'm Xenia Taniko, ich bin Xenia Taniko, and I'm excited to share this work with you, und ich freue mich, diese Arbeit mit euch zu teilen.

I would like to invite you tonight as witnesses. Ich lade euch heute Abend ein, Zeug\*innen zu sein. With that I mean that you're witnessing something emerge. Damit meine ich, dass ihr bezeugt, wie etwas entsteht.

You are invited to perceive the work through hearing, seeing or hearing and seeing. Ihr seid eingeladen, die Arbeit durch Hören, durch Sehen oder durch Hören und Sehen wahrzunehmen.

## "I'm A Lie That Tells The Truth"

Konzept, Prozess, Leitung, Choreografie,

Performance: **Xenia Taniko**

Produktion, Fürsorge: **Tiphaine Carrère Loquet**

Augenzeugin, Dramaturgische Unterstützung:

**Rita Mazza**

Ohrenzeugin, Dramaturgische Unterstützung:

**Pernille Sonne**

Augen- und Ohrenzeugin, Dramaturgische

Unterstützung: **Gabi Beier**

Kostümdesign: **Evan Loxton**

Blindenassistenz: **Madlena Kahlo**

Dolmetschung Deutsche Gebärdensprache /

Deutsch / Englisch in Proben: **Stella**

**Papantonatous, Florian Köhler, Nora**

**Maletzki, Charmaine Callahan**

Mit besonderem Dank an Zwoisy Mears-Clarke,

Gerald Pirner, Heidi Prenner, Nico Navarro

Rueda.



ada Studio gUG (haftungsbeschränkt)  
Künstlerische Leitung & Geschäftsführung: Gabi Beier  
Technische Leitung & Lichtdesign: Robert Prideaux  
PR/Social Media: Aisha Mia Lethen  
Studioschreiberin 2022/23: Adèle Aïssi-Guyon  
[www.ada-studio.de](http://www.ada-studio.de)  
Partner in [www.tanzraumberlin.de](http://www.tanzraumberlin.de)